

STX

PLATINE VINYLE PORTABLE SCRATCH EN ÉDITION LIMITÉE

- Mini crossfader Innofader Nano intégré
- Commandes de Cut-In et de courbe du crossfader indépendantes
- Batteries rechargeables (incluses)
- Entrée USB-C pour recharger les batteries et pour une alimentation externe
- Bluetooth et entrée stéréo 1/8" pour les applications de looper de smartphones
- Enregistrement direct sur USB
- Haut-parleur intégré
- Curseur de Pitch avec option Ultra Pitch
- Couvercle empilable avec fonction d'encliquetage
- Bouton Start/Stop
- Commutateurs pour 33 1/3, 45 et 78 tr/min
- Sorties RCA stéréo
- Prises casque 1/4" et 1/8"



STANTON STX

PLATINE VINYLE PORTABLE SCRATCH EN ÉDITION LIMITÉE

La STX est la seule platine portable équipée d'usine d'un Mini-Innofader Nano Crossfader. Conçu pour une durée de vie de plus de 4 millions de cycles, ce fader peut être facilement commuté entre les positions gauche et droite pour s'adapter aux styles de scratch gaucher et droitier. Les commandes indépendantes de Cut-in et de Curve du crossfader offrent un niveau de personnalisation inégalé et permettent aux DJs de calibrer précisément le crossfader en fonction de leur propre style. Ce degré d'ajustement, associé à la platine et au bras de lecture ultra-stables, permet d'obtenir facilement les Cuts les plus nets qui soient.

SCRATCHER QUAND ET OÙ VOUS VOULEZ

Outre un crossfader pointu et ultra-précis, la facilité de transport est la chose la plus importante pour une platine vinyle conçue pour la mobilité. La STX est livrée avec des batteries Lithium-Ion rechargeables de haute qualité, qui fournissent suffisamment d'énergie pour une utilisation mobile pendant des heures. Les batteries peuvent être rechargées très facilement en connectant l'appareil à un ordinateur ou à un chargeur mural via l'entrée USB-C. Pour les sessions de scratching plus longues, l'entrée USB-C peut également être utilisée avec des sources d'alimentation externes afin de prolonger la session. Pour couronner le tout, le couvercle fait également office de socle empilable et verrouillable, ce qui permet à la STX d'atteindre la hauteur standard d'une platine.

Pour jouer avec des Beats ou un Looper, vous pouvez facilement connecter votre smartphone au Bluetooth ou utiliser l'entrée stéréo. Le port USB avec enregistrement à une touche permet un enregistrement rapide et facile de l'audio de session de haute qualité pour créer du contenu pour les réseaux sociaux, tandis que les sorties RCA stéréo vous permettent de brancher des tables de mixage et des haut-parleurs externes pour vous produire en live.

La culture du Modden (transformation) est très répandue dans le monde du Portablism. Depuis les débuts de cette forme d'art, nous avons vu des conceptions et des adaptations ingénieuses. Les modifications les plus populaires et les plus utiles sont déjà incluses dans la STX, notamment un bouton Start/Stop, un haut-parleur intégré et un curseur de Pitch avec sélecteur d'Ultra-Pitch. Ces fonctions clés permettent de réaliser des performances inspirées dès le déballage et offrent une base solide sur laquelle les DJs peuvent s'appuyer pour faire des ajustements supplémentaires et créer leur propre style unique de Portablism.

Spécifications Techniques

| | |
|---------------------------|--|
| Connecteurs | (1) Sortie RCA avec niveau ligne (paire stéréo) (1) Sortie casque stéréo ¼" (6,35 mm) (1) Sortie casque stéréo ⅛" (3,5 mm) (1) Entrée stéréo ⅛" (3,5 mm) (1) Port USB-C (charge la batterie interne) (1) Connecteur USB-A (enregistrement sur clés USB) |
| Vitesses | 33 1/3, 45, 78 RPM (Adaptateur 45 RPM inclus) |
| Source d'alimentation | (2) Batteries Li-ion 3,7 V |
| Dimensions (L x H x P) | 330.2 x 330.2 x 101.6 mm (82.6 mm sans couvercle) |
| Poids | 2.4 kg |