



CONTROL ONE

CONTRÔLE D'ÉCLAIRAGE PROFESSIONNEL

- Contrôle physique 1:1 pour le logiciel SoundSwitch
- Plug and Play avec le matériel Engine DJ (Engine Lighting)
- Synchronisation Light shows automatique avec Beat Grids
- Mémoire embarquée pour le stockage des patches lumière et des paramètres
- (4) Connexions DMX de haute qualité pour 2 univers DMX
- Entrée DMX pour la fusion avec les systèmes d'éclairage
- installés
- Double USB pour des transitions DJ fluides
- Écran OLED intégré pour les réglages et les préférences
- Pads de performance avec commandes RVB personnalisables pour le panoramique, l'inclinaison et l'intensité
- 3 mois d'accès gratuit au logiciel SoundSwitch

Commande d'éclairage DMX + Philips HUE simplifiée!

SoundSwitch est le logiciel d'automatisation de l'éclairage le plus avancé au monde. Avec la sortie du Control One, les DJs et les concepteurs d'éclairage ont davantage de contrôle sur les puissantes fonctions du logiciel SoundSwitch. SoundSwitch prend en charge à la fois le DMX et le matériel d'éclairage Philips HUE. Les utilisateurs peuvent être aussi créatifs qu'ils le souhaitent dans la station de travail d'éclairage numérique (DLW) ou laisser le logiciel faire le travail à l'aide des fonctions d'automatisation ou des scènes d'éclairage prédéfinies. La combinaison du logiciel SoundSwitch et du matériel Control One permet aux DJs et aux concepteurs lumière de synchroniser de manière transparente et simple les visualisations d'éclairage avec l'audio en live.

Avec le SoundSwitch Control One, les utilisateurs peuvent connecter deux sorties d'univers DMX et deux univers DMX entrants, ce qui permet une intégration avec des configurations d'éclairage plus grandes et déjà installées. Le contrôle matériel mappé un à un rend plus facile que jamais le contrôle des effets d'éclairage en combinaison avec les écrans d'éclairage générés automatiquement par le logiciel SoundSwitch, créant ainsi une solution d'éclairage matérielle et logicielle complète. Le SoundSwitch Control One ne déçoit pas, car il offre 3 mois d'accès gratuit au logiciel SoundSwitch, ce qui permet de démarrer immédiatement et de créer des Light shows automatiques avec Beat Grids. SoundSwitch et Control One sont compatibles avec Engine DJ, Serato DJ, Virtual DJ, Ableton LINK et MIDI Clock.

À propos de SoundSwitch

Edit Mode - Station de travail d'éclairage numérique spécialement conçue pour les DJs

Le mode d'édition de SoundSwitch permet à l'utilisateur de travailler de manière aussi individuelle ou automatisée qu'il le souhaite. Les utilisateurs peuvent travailler dans la station de travail d'éclairage numérique (DLW) pour éditer leurs scènes d'éclairage prédéfinies ou pour créer et personnaliser leurs propres affichages d'éclairage. L'environnement de travail et l'interface utilisateur ont été conçus pour ressembler aux logiciels d'édition audio et de production musicale, donnant aux DJs un aspect et une sensation familiers.

Créer des affichages d'éclairage personnalisés

SoundSwitch permet de personnaliser et de contrôler entièrement l'éclairage. Les utilisateurs peuvent contrôler chaque fonction de leur matériel d'éclairage, y compris la couleur, la luminosité, le stroboscope, le mouvement, les gobos, les prismes et plus encore.

Autoloops - Light shows automatiques synchronisés avec le logiciel DJ

La fonction Autoloops synchronise automatiquement les scènes d'éclairage avec les fichiers audio qui n'ont pas de light shows scriptés pendant que le DJ joue. Le logiciel est livré avec 32 Autoloops prédéfinis, tous personnalisables et toujours parfaitement synchronisés avec le beat si nécessaire.

AutoScripting - Création automatique de Light shows

Analyse par lots de fichiers audio, de listes de lecture, de collections et de box pour la création automatique de light shows.

Static Looks - Scènes d'éclairage

Les Static Looks offrent à l'utilisateur une possibilité simple de créer des scènes d'éclairage; un outil courant dans le domaine des DJs mobiles. Ces scènes statiques peuvent être utilisées pour éclairer des discours, un service de dîner ou pour l'éclairage d'ambiance lors de n'importe quel événement. Les Static Looks peuvent également être mappés via MIDI, ce qui permet un contrôle tactile complet.

Prend en charge des principaux logiciels et matériel DJ

SoundSwitch se connecte aux logiciels et au matériel DJ suivants pour assurer un timing et une synchronisation précis pendant que le DJ joue. Connectez le Control One directement au matériel DJ Engine pour une expérience audio et éclairage autonome - pas besoin d'ordinateur portable.

- Denon DJ / Engine DJ | PRIME 4, PRIME 2, PRIME GO, SC6000/M, SC5000/M, X1800, X1850
- Numark / Engine DJ | MixStream Pro
- Serato DJ Pro
- Virtual DJ
- Ableton LINK + MIDI Clock and MIDI Time Code

Mode autonome

En mode autonome, les utilisateurs de SoundSwitch peuvent contrôler les effets de lumière pour d'autres DJs et artistes tels que des groupes et des prestations live. La touche TAP permet de taper facilement le tempo. L'écran OLED fournit un feed-back sur le BPM en temps réel.

Préréglages et effets modifiables

SoundSwitch contient une série de préréglages et d'effets que l'utilisateur peut modifier à sa guise, ce qui lui permet d'économiser du temps et des efforts.

MIDI Map Lighting Effects

Le logiciel comprend une fonctionnalité de mappage MIDI permettant aux utilisateurs de mapper et de contrôler les effets d'éclairage à l'aide de n'importe quel contrôleur, mélangeur ou dispositif MIDI standard. Toutes les fonctionnalités du logiciel sont pré-mappées sur le Control One.

Support d'univers multiples

SoundSwitch prend en charge deux univers DMX avec 1024 canaux DMX, ce qui permet de contrôler à la fois les petites structures et les structures d'éclairage de taille professionnelle.

SoundSwitch - Caractéristiques principales

- Prise en charge de l'éclairage DMX et Philips HUE
- Light shows automatiques synchronisés avec Beat Grids
- Compatible avec les logiciels DJ et DAW
- Création de jeux de lumière personnalisables
- Mappage et contrôle MIDI des effets d'éclairage

Spécifications techniques

Type	2 X connecteur USB vers DMX (3 broches)
Alimentation électrique	Alimenté par USB
Taux d'actualisation	37 Hz
Univers DMX	2
Dimensions	20.7cm x 16.5cm x 4.5cm
Poids	0.778 kg