



CONTROL ONE

PROFESSIONELLE BELEUCHTUNGSSTEUERUNG

- 1:1 Hardware-Steuerung für SoundSwitch-Software
- Plug and Play mit Engine DJ Hardware (Engine Lighting)
- Automatische Lichtshows synchronisiert mit Beat Grids
- On-Board-Speicher zum Speichern von Light Patch und Einstellungen
- (4) Hochwertige DMX-Anschlüsse für 2 DMX-Universen
- DMX-Eingang für die Zusammenführung mit installierten Beleuchtungssystemen
- Dual USB für nahtlose DJ-Übergänge
- Integriertes OLED-Display für Heads-up-Informationen
- Performance-Pads mit anpassbarem RGB
- Steuerungen für Schwenken, Neigen und Intensität
- 3 Monate kostenloser Zugang zur SoundSwitch-Software

DMX + Philips HUE Beleuchtungssteuerung vereinfacht!

SoundSwitch ist die weltweit fortschrittlichste Software zur Lichtautomatisierung. Mit der Veröffentlichung des Control One haben DJs und Lichtdesigner mehr Kontrolle über die leistungsstarken Funktionen der SoundSwitch-Software. SoundSwitch unterstützt sowohl DMX als auch Philips HUE Beleuchtungshardware. Benutzer können in der Digital Lighting Workstation (DLW) so kreativ sein, wie sie wollen, oder die Software mit Hilfe der Automatisierungsfunktionen oder vorgefertigter Lichtszenen die Arbeit erledigen lassen. Die Kombination der SoundSwitch-Software mit der Control One-Hardware ermöglicht es DJs und Lichtdesignern, Lichtvisualisierungen nahtlos und einfach mit Live-Audio zu synchronisieren.

Mit dem SoundSwitch Control One können Benutzer zwei DMX-Universumsausgänge und zwei eingehende DMX-Universen verbinden, was die Integration mit grösseren und installierten Beleuchtungs-Setups ermöglicht. Die eins-zu-eins gemappte Hardwaresteuerung macht es einfacher als je zuvor, Beleuchtungseffekte in Kombination mit den automatisch generierten Beleuchtungsdisplays der SoundSwitch-Software zu steuern und so eine komplette Hardware- und Software-Beleuchtungslösung zu schaffen. Die SoundSwitch Control One enttäuscht nicht, denn sie bietet 3 Monate kostenlosen Zugang zur SoundSwitch-Software, so dass Du sofort loslegen und automatische Lichtshows mit Beat Grids erstellen kannst. SoundSwitch und Control One sind kompatibel mit Engine DJ, Serato DJ, Virtual DJ, Ableton LINK und MIDI Clock.

Über SoundSwitch

Edit Mode - Digitale Licht-Workstation speziell für DJs

Im Editiermodus von SoundSwitch kann der Benutzer so individuell oder automatisiert arbeiten, wie er möchte. Benutzer können in der Digital Lighting Workstation (DLW) arbeiten, um ihre voreingestellten Lichtszenen zu bearbeiten oder ihre eigenen Beleuchtungsanzeigen zu erstellen und anzupassen. Die Arbeitsumgebung und die Benutzeroberfläche wurden so gestaltet, dass sie der Software für Audiotbearbeitung und Musikproduktion ähneln und DJs ein vertrautes Aussehen und Gefühl vermitteln.

Individuelle Beleuchtungsanzeigen erstellen

SoundSwitch ermöglicht die vollständige Anpassung und Steuerung der Beleuchtung. Benutzer können jede Funktion ihrer Beleuchtungshardware steuern, einschliesslich Farbe, Helligkeit, Stroboskop, Bewegung, Gobos, Prismen und mehr.

Autoloops - Automatische Lichtshows synchronisiert mit DJ-Software

Die Autoloops-Funktion synchronisiert automatisch Lichtszenen mit Audio-Files, die keine geskripteten Lichtshows haben, während der DJ auflegt. Die Software wird mit 32 vorgefertigten Autoloops ausgeliefert, die alle anpassbar sind und bei Bedarf immer perfekt auf den Beat abgestimmt werden können.

AutoScripting - Automatic Light Show Creation

Stapelanalyse von Audiodateien, Wiedergabelisten, Sammlungen und Kisten zur automatischen Erstellung von Lichtshows.

Static Looks - Lighting Scenes

Static Looks bieten dem Benutzer eine einfache Möglichkeit, Lichtszenen zu erstellen; ein gängiges Werkzeug im Bereich der mobilen DJs. Diese statischen Szenen können für die Beleuchtung von Reden, den Dinerservice oder für die Umgebungsbeleuchtung bei jeder Veranstaltung erstellt werden. Static Looks können auch über MIDI gemappt werden, was eine vollständige Touch-Steuerung ermöglicht.

Supports Leading DJ Software and Hardware

SoundSwitch lässt sich mit der folgenden DJ-Software und -Hardware verbinden und sorgt für präzises Timing und Synchronisation, während der DJ auflegt. Verbinde den Control One direkt mit der Engine DJ-Hardware für ein eigenständiges Audio- und Lichterlebnis - kein Laptop erforderlich.

- Denon DJ / Engine DJ | PRIME 4, PRIME 2, PRIME GO, SC6000/M, SC5000/M, X1800, X1850
- Numark / Engine DJ | MixStream Pro
- Serato DJ Pro
- Virtual DJ
- Ableton LINK + MIDI Clock and MIDI Time Code

Standalone Mode

Im Standalone-Modus können SoundSwitch-Benutzer Lichteffekte für andere DJs und Künstler wie Bands und Live-Acts steuern. Mit der TAP-Taste kannst Du ganz einfach das Tempo eintippen. Das OLED-Display liefert BPM-Feedback in Echtzeit.

Bearbeitbare Voreinstellungen und Effekte

SoundSwitch enthält eine Reihe von Voreinstellungen und Effekten, die der Benutzer nach seinen Wünschen bearbeiten kann, was Zeit und Mühe spart.

MIDI Map Lighting Effects

Die Software verfügt über eine MIDI-Mapping-Funktionalität, die es dem Benutzer ermöglicht, Lichteffekte mit jedem Standard-Controller, Mischpult oder MIDI-Gerät zu mappen und zu steuern, und alle Software-Funktionen sind bereits dem Control One zugeordnet.

Multiple Universe Support

Der SoundSwitch unterstützt zwei DMX-Universen mit 1024 DMX-Kanälen und ermöglicht so die Steuerung von kleinen und professionellen Beleuchtungsanlagen.

SoundSwitch - Hauptmerkmale

- Unterstützung für DMX und Philips HUE Beleuchtung
- Automatische Lichtshows synchronisiert mit Beat Grids
- Kompatibel mit DJ- und DAW-Software
- Benutzerdefinierte Lichtshows erstellen
- MIDI-Mapping und Steuerung von Lichteffekten

Technische Daten

Typ	2 X USB zu DMX (3-pin) Anschluss
Stromversorgung	USB-betrieben
Aktualisierungsrate	37 Hz
DMX-Universum	2
Abmessungen	20.7cm x 16.5cm x 4.5cm
Gewicht	0.778 kg