

Numark

SCRATCH

2-CHANNEL SCRATCH MIXER FÜR SERATO DJ PRO

Inklusive Serato DJ Pro und DVS-Lizenz

Vorbereitet für den Anschluss an Serato NoiseMap™ Control Vinyl oder CDs

InnoFADER scratch Crossfader mit Reverse- und Slope-Justierung

6 Taster für die Effektsteuerung mit doppelten Paddelstart-Triggern und Dry/Wet FX-Kontrolle

8 Performance-Pads für den Zugriff von Hot Cues, Rolls und Samples

24-bit, 108dB S/N am Ausgang

Inkl. Prime Loop Sound Pack (im Wert von CHF 200)

Inkl. 2 Monate Subskription für SoundSwitch Lichtsteuerungssoftware



SCRATCH

2-Channel Scratch Mixer für Serato DJ Pro

Pro Mixer Performance

Der brandneue Scratch von Numark meistert selbst die anspruchsvollsten DJ-Routinen. Dieser 24-Bit-2-Kanal-Mixer besitzt professionelle Features und wird zusammen mit einem Software-Bundle zu einem unglaublich tiefen Preis ausgeliefert. Dank der Kombination eines robusten Ganzmetall-Chassis mit professionellen Eigenschaften, wie dem InnoFADER Crossfader, Performance-Pads, Instant Loop Encoder und Toggle-Paddles zum triggern von softwarebasierten Effekten, setzt der Scratch einen neuen Standard in dieser Preiskategorie - es gibt schlicht kein vergleichbares Produkt, welches die Funktionen, Vielseitigkeit, Benutzerfreundlichkeit, Qualität und Leistung von NUMARK Scratch bietet.

Software FX

Der Numark Scratch bietet Funktionen und eine Benutzerfreundlichkeit, die in dieser Preiskategorie unüblich ist: 6 FX- Tasten ermöglichen den direkten Zugriff auf die Software-Effekte, inklusive Timing- und Intensitätssteuerung. Diese Effekte werden durch 2 intuitive Toggle Paddles aktiviert, die normalerweise nur in Premium-Mischpulten zu finden sind.

Instant Loop Encoder

Looping vereinfacht! Halte den Beat am Laufen, indem du den Loop Encoder gedrückt hältst. Drehe den Knopf nach rechts, um den Beat zu verlängern und nach links, um den Loop zu verkürzen - so einfach ist das!

Hervorragende Klangqualität, unabhängig vom Setup

Performe mit den Besten! Die professionelle Qualität des Numark Scratch ist konkurrenzlos - mit einem beeindruckenden S/N-Verhältnis von 108dB, Performance-orientierten Anschlussmöglichkeiten und 24-Bit-Qualität garantiert Scratch dir den besten Klang. Zudem besitzt Scratch einen softwareunabhängigen Low/High-Pass-Filter, der gleichwohl bei analogen Plattenspielern wie bei Software-Signalen einsetzbar ist.

InnoFADER Crossfader

Scratch besitzt alles, was ein Turntablist benötigt, einschliesslich des speziellen InnoFADER. Dieser hochwertige Crossfader wurde speziell für Scratch-DJs entwickelt und bietet eine absolut zuverlässige Funktionalität für den anspruchsvollsten Scratch-DJ. Es ist sogar eine Reverse- und Slope Justierung vorhanden, die eine Anpassung an verschiedene Setups ermöglicht.

DVS-fähig

Scratch wird mit der Vollversion von Serato DJ Pro und dem kompletten DVS Expansion Pack (im Wert von über CHF 100) ausgeliefert. Mit dem DVS Expansion Pack hast du die Erweiterung um Plattenspieler oder CD/Media-Player anzuschliessen und du kannst Serato DJ Pro über NoiseMap™ Control tone vinyl oder CDs steuern. Mit der mitgelieferten Serato DJ Pro Lizenz kannst du ausserdem einen Kontroller, wie z.B. den Numark NDX500, anschliessen und hast somit ein komplettes Setup zur Hand.

Performance-Pads

Vier Performance-Pads bieten Hot Cue-Triggerung, Rolls für kreative Build-ups und schnelle Beat-Stabs sowie Sampler-Triggering. Auf jedem Kanal befinden sich Software-Looping-Regler und bieten damit separaten Direktzugriff für jeden Kanal.

Anschlussmöglichkeiten

Scratch bietet die passenden Anschlüsse für jedes Setup-Szenario. Dank der Kombination von XLR-Hauptausgängen, einem unsymmetrischen Booth-Ausgang, unsymmetrischen Line-/Phono Eingängen, den Mikrofon/Aux-Eingängen mit separater Pegelkontrolle ist Scratch allen Setup-Anforderungen gewachsen!

Features

- Inklusive Serato DJ Pro und DVS-Lizenz
- Vorbereitet für den Anschluss an Serato NoiseMap™ Control Vinyl oder CDs
- InnoFADER scratch Crossfader mit Reverse- und Slope-Justierung
- 6 Taster für die Effektsteuerung mit doppelten Paddelstart-Triggerern und Dry/Wet FX-Kontrolle
- 8 Performance-Pads für den Zugriff von Hot Cues, Rolls und Samples
- Filterknöpfe für Audio-Sweeps
- Dedizierte Looping Knöpfe
- Phono/Line-Eingänge
- Mikrofoneingang (XLR/TS) mit Pegel- und Klangregelung
- 24-Bit Soundqualität, 108dB S/N am Ausgang
- Symmetrische XLR-Ausgänge
- Separater Booth / Zonenausgang
- Zwei Kopfhörerausgänge mit Cueing
- Scrollen und Laden durch Drücken und Halten der Shift + Loop Tasten
- Inkl. Prime Loop Sound Pack (im Wert von CHF 200)
- Inkl. 2 Monate Subskription für SoundSwitch Lichtsteuerungssoftware



Spezifikationen

Master Ausgänge (XLR symmetrisch)	Frequenzgang	20Hz – 20kHz (+0.2dB)
	Signal-Rauschabstand	108dB (A-weighted, max output)
	THD+N	0.007% (1kHz, -1dBFS)
	Maximaler Ausgangspegel	+20dBu
	Ausgangsimpedanz	300Ω
Master & Booth Ausgänge (RCA)	Frequenzgang	20Hz – 20kHz (+0.2dB)
	Signal-Rauschabstand	107dB (A-weighted, max output)
	THD+N	0.005% (1kHz, -1dBFS)
	Maximaler Ausgangspegel	+6dBV (2Vrms)
Kopfhörerausgänge (1/4" & 1/8" TRS)	Frequenzgang	20Hz – 20kHz (+0.2dB)
	Signal-Rauschabstand	108dB (A-weighted, max output, unloaded)
	THD+N	0.005% (1kHz, 10mW per channel into 32)
	Maximaler Ausgangspegel	+14dBu (unloaded)
	Power Output	115mW RMS (per channel into 32Ω)
Line Eingänge (RCA)	Ausgangsimpedanz	32Ω
	Frequenzgang	20Hz – 20kHz (+0.3dB)
	Signal-Rauschabstand	102dB (A-weighted, max input level)
	THD+N	0.008% (1kHz, +6.8dBV, -1dBFS)
	Max Eingangspegel	+7.8dBV (2.45Vrms)
Phono Eingänge (RCA)	Eingangsimpedanz	47kΩ
	Frequenzgang	RIAA Curve
	Signal-Rauschabstand	99dB (A-weighted, max input level)
Weitere Spezifikationen	THD+N	0.01% (1kHz, -3dB input)
	USB	USB 2.0 High-Speed
	ADC / DAC	24-bit, 48kHz
	DSP	32-bit fixed point
	Treiber	PC: ASIO and Windows Audio Mac: UAC2 Class Compliant
Leistungsaufnahme	Typical: 120VAC / 240VAC / 50Hz / 60Hz Au- to-Switching	