



GRANDMOTHER (Regular)



GRANDMOTHER Dark Series

MOOG GRANDMOTHER

Synthétiseur analogique semi-modulaire avec arpégiateur, séquenceur et réverbération à ressort

GRANDMOTHER est un synthétiseur analogique semi-modulaire avec arpégiateur, séquenceur et réverbération à ressort intégrés. Il est équipé de modules sonores qui s'inspirent des racines modulaires de MOOG. Cette synthèse ne porte pas seulement sur le résultat final, mais aussi sur la découverte et l'expérimentation. Bien que GRANDMOTHER puisse produire des sons et des modulations très complexes, la conception semi-modulaire ne nécessite pas de raccordement de câbles de patch.

Inspirés des synthétiseurs modulaires classiques de MOOG, le moteur sonore, le moteur de modulation et le réservoir de réverbération à ressort intégré du GRANDMOTHER sont entièrement analogiques. Cela conduit inévitablement à un vocabulaire sonore illimité d'une beauté et d'une puissance incommensurables. GRANDMOTHER comprend également un arpégiateur/séquenceur facile à utiliser pour plus de plaisir.

Bien qu'ils ne soient pas essentiels, les patchs créatifs et l'exploration sont la clé de nouvelles interactions passionnantes entre les modules et des possibilités sonores infinies du GRANDMOTHER. Le patching peut également être utilisé pour interrompre les connexions internes afin que chaque section puisse fonctionner indépendamment.

En plus de sa fonctionnalité en mode autonome, GRANDMOTHER est également un processeur audio analogique idéal pour les sources sonores externes et un puissant clavier frontal pour l'extension d'un système modulaire Mother-32, DFAM ou tout système au standard Eurorack.

Caractéristiques

- Réverbération à ressort matérielle - peut également être utilisée pour les sons externes
- Entrée audio externe 1/4" - pour les guitares, boîte à rythmes, etc...
- Semi-modulaire - aucun patch nécessaire
- Arpeggiateur & séquenceur
- Stockez jusqu'à 3 séquences intégrant jusqu'à 256 notes chacune
- 2 oscillateurs analogiques avec différentes formes d'onde et Hard Sync
- Filtre Ladder classique 4 pôles 10Hz-20kHz
- Filtre patchable passe-haut à 1 pôle
- Générateur d'enveloppe ADSR analogique
- LFO analogique avec capacités de fréquence audio
- Clavier Fatar de 32 notes avec vélocité
- Entièrement modulaire - toutes les connexions spécifiées (normalisées) peuvent être interrompues
- DIN MIDI In/Out/Thru et USB MIDI
- Atténuateur bipolaire patchable
- Fonctionne avec Mother-32, DFAM, systèmes modulaires Eurorack
- 41 Patch Points avec 21 entrées, 16 sorties et un Multi-Jack 4-Jacks connecté en parallèle



Informations de commande

GRANDMOTHER	Art. No.
GRANDMOTHER (Regular)	40GRANDMOTHER
GRANDMOTHER Dark Series	40GRANDMOTHERDA

GRANDMOTHER Accessories	Art. No.
GRANDMOTHER SR Case	40RES-SR-GRAND
6" Patch Cables	40ACC-CABLESET2
12" Patch Cables	40ACC-CABLESET3

