

DFAM™ | DRUMMER FROM ANOTHER MOTHER™



MOOG DFAM (Drummer From Another Mother)

Semi-Modular Analog Percussion Synthesizer

Drummer From Another Mother (DFAM) ist ein hoch interaktiver, semi-modularer analoger Percussion-Synthesizer und eine lebendige Alternative zur traditionellen Drum Machines. DFAM ist die perfekte Ergänzung zur MOOG Semimodular-Familie, um perkussive Patterns zu erstellen. DFAM benötigt kein Patching und absolut keine Vorkenntnisse, so dass Menschen jeden Alters schnell mit der Synthese neuer und einzigartiger rhythmischer Kompositionen beginnen können.

Der kraftvolle Sound des DFAM wird über einen einfach zu bedienenden Analogsequenzer aktiviert und beginnt mit einem Generator für weisses Rauschen und zwei analogen Oszillatoren mit weitem Frequenzbereich. Die harte Synchronisation der Oszillatoren und die FM-Cross-Modulation ermöglichen nahtlose Übergänge zwischen rhythmischen Pulsen, schallenden Bässen und resonanten Klängen im Handumdrehen. Die unverwechselbare Stimme des DFAM wird von einem vielseitigen Moog Ladder-Filter mit zwei wählbaren Modi geformt: Der Low-Pass-Modus verleiht dem Sound viel Wucht und Dimension, während der High-Pass-Modus die Tür zu natürlich ausdrucksstarken Schlägen, Spikes und klirrenden Akzenten öffnet.

DFAM agiert wie ein lebender Organismus, der unterschiedlich auf individuelle Klänge reagiert. Verantwortlich hierfür sind drei dedizierte Hüllkurven, die dynamisch mit dem Sequenzer zusammenarbeiten und dafür sorgen, dass Tribal-Toms atmen, Industrial-Impacts sich stetig entwickeln und chaotische Klanggebilde durch Drehen eines Reglers erzeugt oder vermindert werden.

Im Lieferumfang enthalten ist ein Patchkabel-Set, welches den Zugang zur 24-poligen modularen Patchbay frei macht. Hiermit lassen sich neue Sounds oder bizarre Verhaltensweisen erzeugen. Durch Erforschung und Experimentieren wird das enorme Potenzial dieses ausdrucksstarken analogen Instruments erst deutlich.

Spezifikationen

- **ANALOG SOUND ENGINE**
- **ANALOG SEQUENCER:** 8-Steps - Pitch & Velocity Per-Step
- **SEQUENCER PANEL CONTROLS:** Tempo, Run/Stop, Trigger, Advance
- **SOUND SOURCES:** 2 Oscillators - Square & Triangle Waveforms, 1 White Noise Generator, 1 External Audio Input
- **FREQUENCY CONTROL:** +/- 5 Octaves (10 Octave Range)
- **MIXER:** Level controls for Oscillator 1, Oscillator 2 and White Noise/External Audio Input
- **FILTER:** 20Hz-20KHz Switchable Low Pass / High Pass 4-Pole Transistor Ladder Filter
- **ENVELOPES:** VCO EG w/ Voltage Controlled Decay and Bipolar Amount Control, VCF EG w/ Voltage Controlled Decay and Bipolar Amount Control, VCA EG w/ Voltage Controlled Decay and Selectable Fast/Slow Attack Time
- **PATCHBAY:** 24x 3.5mm Jacks
- **PATCHBAY INPUTS:** Trigger, VCA CV, Velocity, VCA Decay, External Audio, VCF Decay, Noise Level, VCO Decay, VCF Mod, VCO 1 CV, 1→2 FM Amount, VCO 2 CV, Tempo, Run/Stop, Advance/Clock.
- **PATCHBAY OUTPUTS:** VCA, VCA EG, VCF EG, VCO EG, VCO 1, VCO 2, Trigger, Velocity, Pitch.
- **AUDIO OUTPUT:** ¼" TS Line / ¼" TRS Headphones (Shared Output Jack)
- **INCLUDED POWER SUPPLY:** 100-240VAC; 50-60Hz, +12VDC 1200mA
- **POWER CONSUMPTION:** 3.0W
- **EURORACK CURRENT DRAW:** 230mA (+12V – from 10-pin header)
- **EURORACK MOUNTING DIMENSIONS:** 60HP (26mm Module Depth)
- **WEIGHT:** 1.6 kg
- **DIMENSIONS:** 319.3 x 107 (height with knobs) x 133 mm

Bestellinformationen

Art.Nr. 40DFAM