

# KRK PRO SUBWOOFER SERIES

S'appuyant sur l'héritage de KRK en matière de précision et de performances sonores, les nouveaux caissons de basses KRK S8.4, S10.4 et S12.4 offrent des basses précises et définies, tandis que leurs amplificateurs de puissance de classe D hautement efficaces améliorent considérablement la réponse transitoire, le contrôle et le punch. Une multitude d'options de connectivité vous permet de vous connecter à pratiquement tout ce que vous voulez sans avoir à vous préoccuper de l'adaptateur, et un commutateur de sélection de fréquence de crossover à quatre positions facilite le réglage du caisson de basses pour l'adapter de manière optimale à vos moniteurs existants.

Les améliorations apportées à la dernière génération de subwoofers KRK comprennent une extension des basses fréquences légèrement améliorée, un portage amélioré pour une meilleure réponse en phase des basses fréquences et moins de bruit de port, un bouchon anti-poussière inversé plus durable, des grilles amovibles en option, des caissons redessinés avec des profils plus bas et moins profonds que leurs prédécesseurs pour une meilleure flexibilité de placement, et un design intemporel avec une esthétique plus professionnelle.

L'association d'un caisson de basses KRK avec des moniteurs de studio KRK ou autres permet d'optimiser l'écoute et le mixage avec des basses étendues. La fonction exclusive de contrôle du bypass permet d'envoyer le son complet à vos moniteurs par simple pression sur une pédale (en option), sans avoir à sortir de la zone d'écoute pour éteindre le caisson de basses. Cela permet des comparaisons instantanées avec et sans la contribution du subwoofer au son. Les nouveaux subwoofers de KRK ne se contentent pas d'offrir des basses précises et un riche ensemble de fonctions; ils représentent la nouvelle dimension des performances des subwoofers.



**S8.4**

**S10.4**

**S12.4**

<b>CONFIGURATION</b>	CAISSON DE BASSES VENTILÉ À CHARGE FRONTALE		
<b>TYPE DE SYSTÈME</b>	SUBWOOFER ACTIF		
<b>TRANSDUCTEURS</b>	WOOFER COMPOSITE VERRE-ARAMIDE 8" BOBINE MOBILE 1.5"	WOOFER COMPOSITE VERRE-ARAMIDE 10" KEVLAR-ARAMID 12"	WOOFER EN FIBRE COMPOSITE KEVLAR-ARAMID 12" BOBINE MOBILE 2.5"
<b>RÉPONSE EN FRÉQUENCE (+/- 3dB)</b>	34.5 Hz - 133 Hz	30 Hz - 110 Hz	26 Hz - 97 Hz
<b>GAMME DE FRÉQUENCE (-10dB)</b>	29 Hz - 205 Hz	27 Hz - 156 Hz	23 Hz - 130 Hz
<b>MAX PEAK SPL</b>	113 dB SPL	117 dB SPL	120 dB SPL
<b>PUISSANCE NOMINALE DE L'AMPLI</b>	109 W (1% THD+N)	160 W (1% THD+N)	220 W (1% THD+N)
<b>IMPÉDANCE D'ENTRÉE</b>	9.4K OHMS SYMÉTRIQUE / 9.2K OHMS ASYMÉTRIQUE		
<b>CONNECTEURS</b>	ENTRÉE: XLR GAUCHE/DROITE, TRS 1/4" G/D, RCA G/D, FOOTSWITCH 1/4" SORTIE: XLR GAUCHE/DROITE, TRS 1/4" G/D, RCA G/D		
<b>CONTRÔLES</b>	VOLUME, CONTRÔLE CROSSOVER LPF/HPF QUATRE POSITIONS, SENSIBILITÉ D'ENTRÉE (STANDARD ET HIGH), POLARITÉ (0 OU 180 DEGRÉS), STANDBY (ON/OFF), GROUND LIFT, SUB ET HPF BYPASS (SEULEMENT AVEC FOOTSWITCH OPTIONNEL)		
<b>CONSTRUCTION</b>	MDF RENFORCÉ 15 mm / 18 mm	MDF RENFORCÉ 18 mm	
<b>FINITION</b>	HABILLAGE VINYLE NOIR, BAFFLE - PEINTURE NOIRE		
<b>GRILLE (OPTIONELLE)</b>	ACIER PERFORÉ		
<b>MATÉRIEL</b>	COUSSIN D'ISOLATION EVA		
<b>DIMENSIONS (H X L X P)</b>	11" (279 mm) x 16.125" (410 mm) x 11.5" (292 mm)	13.4375" (341 mm) x 18.875" (479 mm) x 12.1875" (310 mm)	16.375" (416 mm) x 23.875" (606 mm) x 14.375" (365 mm)
<b>POIDS</b>	12 kg	15.88 kg	28.3 kg