



eXtra 10

Casque de monitoring de haute qualité avec le logiciel de modélisation dSONIQ Realphones



eXtra 10 est la combinaison parfaite d'un casque léger et semi-fermé et d'un plug-in de modélisation pour la perception binaurale. Grâce au dSONIQ Realphones ESI Edition inclus, vous obtenez le véritable son de Monitoring de studio dans votre casque, où que vous soyez. L'U22 XT est doté de pilotes qui offrent une latence extrêmement faible - avec un support pour WDM, ASIO 2.0 et CoreAudio basé sur notre technologie EWDM et DirectWIRE.

Une adaptation optimale

Les caractéristiques physiques de l'eXtra 10 ont été entièrement intégrées dans l'adaptation du célèbre logiciel dSONIQ. L'édition ESI a été adaptée de manière optimale aux casques ESI au cours de mois d'ajustements jusque dans les moindres détails. Le résultat est une combinaison de matériel audio solide et de technologie innovante qui rend la reproduction sonore aussi fiable et précise qu'un système de monitoring de studio de haute qualité.

Accédez plus rapidement à la chanson finale grâce aux Mix Check Presets

Avec Realphones, votre casque devient un outil de monitoring fiable pour le mixage des pistes - que ce soit sur la route ou en studio. Et ce n'est pas tout: grâce au logiciel, votre mixage peut également être entièrement vérifié. Il suffit d'un seul clic pour que le casque donne l'impression que le son provient d'enceintes hi-fi, qu'il provient de la pièce voisine ou que vous l'écoutez dans vos écouteurs. Le morceau peut ainsi être mixé entièrement sans avoir à retirer les écouteurs, ne serait-ce qu'une seule fois.

Conçu pour les longues sessions de mixage

eXtra 10 est un casque relativement léger qui offre une reproduction claire et précise pour le monitoring de studio.

Conçus pour s'adapter à toutes les tailles de tête, les écouteurs sont dotés de coussinets durables et isolés, ce qui les rend confortables pour une utilisation prolongée. eXtra 10 offre une image sonore bien équilibrée, notamment grâce aux transducteurs spécialement sélectionnés. Ainsi, tous les détails du mixage peuvent être entendus sur l'ensemble du spectre de fréquences.

eXtra 10 est disponible individuellement ainsi que dans le Bundle d'enregistrement studio U22 XT cosMik Set Studio Recording.

Caractéristiques

- Combinaison d'un casque et d'un logiciel de modélisation spécial
- Simulation à l'oreille d'une salle de régie d'un studio d'enregistrement
- Utilisez Realphones ESI Edition de dSONIQ comme un plug-in dans votre DAW ou comme un logiciel autonome
- Permet de finaliser une chanson en un temps record à l'aide de divers Presets
- Casque de monitoring semi-fermé dynamique de qualité studio (peut également être utilisé sans logiciel demodélisation)
- Transducteur en néodyme de 50mm
- Impédance: 32ohm
- Sensibilité: 94dB SPL (1mW)
- Réponse en fréquence : 15Hz - 29kHz
- Puissance d'entrée maximale : 1200mW
- Longueur du câble: environ 2.5m
- Fiche de 3.5 mm, adaptateur vissable plaqué or vers 6.3 mm inclus
- Licence de téléchargement de Realphones ESI Edition de dSONIQ.

Logiciel



Le **Realphones ESI Edition** de dSONIQ transforme un casque ESI en une solution de mixage fiable et professionnelle sur laquelle vous pouvez compter. Le logiciel (autonome et en tant que plugin DAW) crée virtuellement l'environnement acoustique d'un studio musical. Ainsi, peu importe où vous êtes, partout où le casque peut être utilisé, vous pouvez créer un son professionnel avec le Realphones ESI Edition.

(Bien entendu, le casque eXtra 10 peut également être utilisé en studio sans logiciel).

Informations de commande

eXtra 10

Art.No. 16EXTRA10

U22 XT cosMik Set

(Bundle: U22 XT + cosMik 10 + eXtra 10)

Art.No. 16U22XTCOSMIK

