



ARTURIA
_The sound explorers

POLYBRUTE NOIR



PolyBrute ist ein souveräner und ausdrucksstarker AnaloSynthesizer mit aussergewöhnlichen Features. Er ist ein wahrer Meilenstein in der Geschichte von Arturia.

Key Words: *Polyphonic, polysynth, brute, morph, Morphée, stereo, Steiner, ladder filter, modulation, mod matrix, matrix, ribbon, sequencer, arpeggiator, polyphony*

Im Zentrum von PolyBrute steht die Idee, dass sich der Klang stetig bewegen und verändern soll. Man stelle sich vor, einen reichhaltiger Pad-Sound wandelt sich nahtlos in eine gezupfte Saite. Oder, wie klingt es, wenn sich ein tiefer Subbass in eine luftige Sommerbrise wandelt?

Forme den Klang mit dem 3-dimensionalen Morphée-Pad, erkunde die Möglichkeiten der Modulationsmatrix, gleite über den Ribbon-Controller aus schwarzem Nussbaumholz, nutze die immens kraftvollen 6 Stimmen und begib dich mit den Presets auf eine musikalische Reise mit den drei digitalen Effekt-Slots.

PolyBrute basiert auf der DNA seiner Vorfahren und fügt dieser Grundlage immense Qualitäten hinzu. Er klingt brillant, gross und kraftvoll.

PolyBrute lebt in Symbiose mit dem Software-Editor und unterscheidet sich damit grundlegend von anderen Analog-Synthesizern.

Die wichtigsten Eigenschaften

- Polyphoner Analog-Synthesizer mit 6 Stimmen
- 2 analoge Oszillatoren pro Stimme: Sägezahn, Dreieck mit Metalizer, Rechteck mit Pulsweitenmodulation, Sub Oszillator – mit Frequenzmodulation und Sync
- Noise Generator mit kontinuierlich justierbarem Rauschen
- Mixer mit Filter-Routing für Oszillatoren und Rausch-Generator
- 12 dB Multimode Steiner-Parker Filter
- 24 dB Tiefpassfilter (Ladder) mit Filter-Drive
- Filter Frequenzmodulation mit Oszillatoren oder Rauschen
- 3 ADSR Hüllkurvengeneratoren mit Loop-Funktion
- 3 LFOs, LFO 1 und 2 mit Multiwellenformen, Phasenlage, Fade-In und Sync-Optionen, LFO 3 besitzt eine variable Wellenform und erweiterte Retrigger-Funktionen
- Motion Recorder: Bewegungsaufzeichnung aller Knöpfe, Schieberegler, sowie des Ribbon- und Morphing-Kontroller. Wiedergabe der Aufzeichnung im One-Shot oder Loop-Modus
- 3 Digitaleffekt-Boards mit Modulation, Reverb und Delay-Effekten, Unterstützung für mehrere Presets pro Einheit, Send-, Insert- und True Bypass Modi
- 12x32 Modulations Matrix, 32 Destinationen & 64 Verbindungen
- Polyphoner 64 Step Sequenzer mit Key, Accent, Slide sowie 3 Tracks für Parametermodulation
- OLED Display & Preset Browsing: 768 Preset Slots und 384 Factory Presets
- Keyboardtastatur mit 61 Tasten, Anschlagdynamik und Aftertouch
- Ribbon Kontroller
- XYZ Morphing Kontroller, kontrolliert Morphing Sequenzer, Randomisierung und Matrix Modi
- Stereo Masterausgänge
- Sync ein- und Ausgänge
- Pedal Eingänge für Haltpedal und 2 Expression Pedale
- DIN MIDI und MIDI über USB Schnittstellen
- PolyBrute Connect Software zum Visualisieren und Editieren der Presets, Verwalten der Presets-Library. Plug-In Version für die DAW-Integration



Hauptmerkmale

KLANG OHNE LIMITIERUNG - sicher, PolyBrute kann problemlos klassische Sounds aus den 70er und 80er Jahren erzeugen und auch die digitalen Effekte tragen zu seiner Vielseitigkeit bei. Die Morphing-Fähigkeiten jedoch, gepaart mit der Matrix und den innovativen Funktionen, machen ihn zu einem Sounddesign-Werkzeug, das Seinesgleichen sucht. **Sei dir gewiss: so etwas hast du noch nie gehört!**

INNOVATION DER AUSDRUCKSMÖGLICHKEITEN - vom 3-dimensionalen Morphing-Pad über den Ribbon Kontroller bis hin zum Motion-Recorder stellt PolyBrute die Kreativität und Ausdruckskraft des Musikers in den Mittelpunkt.

TAKTILE ARBEITSWEISE - keine Shift-Doppelfunktionen, kein Eintauchen in ein Menü: PolyBrute bietet volle Hands-On Experience. Dank seiner detaillierten OLED-Anzeige kannst du alle Einstellungen direkt am Synth vornehmen. Wenn du PolyBrute von deinem Computer aus bearbeiten willst: kannst du das mit dem VST-Editor tun.

FERTIGUNGSQUALITÄT - schwarzes Nussbaumholz, auf Langlebigkeit ausgelegte Komponenten, gefühlvolle Tastatur - alles in PolyBrute wurde mit Blick auf Qualität entwickelt... man kann es spüren!

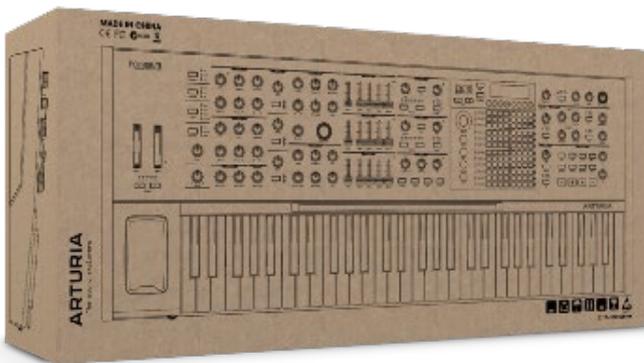
Software

- PolyBrute Connect Software Mac/PC
- Arturia MIDI Control Center

Bestellinformationen

PolyBrute Noir
Art. Nr. 78POLYBRUTENOIR

Optional: Wooden Legs, stylischer Keyboardständer mit Holzbeinen
Art.No. 78WOODENLEGS



PolyBrute inkl. Verpackung: 20.9 Kg, Masse 1110x460x200mm