



ARTURIA
The sound explorers

POLYBRUTE 12

Polyphonic Analog Synthesizer



Le PolyBrute 12 perpétue l'héritage de son prédécesseur comme l'un des synthétiseurs analogiques les plus puissants et les plus expressifs de tous les temps, redéfinissant l'expressivité musicale avec une architecture étendue à 12 voix et un clavier polyphonique révolutionnaire doté de la technologie Full Touch® MPE. Ce synthétiseur n'est pas un simple instrument, mais un outil permettant d'explorer des univers sonores sans précédent.

Le Polybrute 12 porte l'expressivité du son à un tout autre niveau grâce à un clavier Full Touch® qui détecte la position, la pression et le toucher de chaque touche, offrant une précision exceptionnelle et un aftertouch polyphonique sans faille sur toute l'étendue de mouvement des touches.

Des nuances subtiles à la dynamique puissante au contrôle d'enveloppe sensible aux impulsions, ce clavier offre trois modes d'aftertouch différents qui placent le musicien dans une relation directe et tactile avec son son. Associé à l'emblématique Pad Morphée et au contrôle par ruban, cela signifie que chaque preset peut être joué d'une manière véritablement multidimensionnelle - ce qui étend l'expressivité et donne tout simplement des résultats époustouffants.

PolyBrute 12 est arrivé et offre un son colossal, riche, lumineux et infiniment modulable, définissant une nouvelle ère de synthèse analogique expressive.

L'expressivité au plus haut niveau

Le clavier polyphonique Full Touch® MPE du PolyBrute offre une sensibilité et un contrôle incomparables, permettant de moduler chaque note de manière indépendante, pour une composition exceptionnellement dynamique. Associé au Pad Morphée tridimensionnel, au contrôleur à ruban en bois et à l'enregistreur de mouvements, il permet une modulation réellement multidimensionnelle.

Une conception sonore sans limites

L'architecture à 12 voix du PolyBrute 12, combinée à ses oscillateurs analogiques, ses filtres, sa matrice avancée et ses effets intégrés, permet d'explorer un spectre infini de sonorités. Choisissez entre 768 presets dynamiques ou une conception sonore avancée de bout en bout et découvrez le son sismique du PolyBrute.

Un Workflow tactile

Le PolyBrute 12 perpétue la tradition du contrôle pratique et immédiat, offrant une expérience de design sonore tactile et captivante, sans avoir à plonger dans les menus ou à utiliser les fonctions Shift.

Ceux qui souhaitent optimiser le PolyBrute depuis leur ordinateur peuvent également le faire via l'éditeur VST.

Qualité de fabrication

Le PolyBrute 12 est fabriqué à partir des meilleurs matériaux, dont le noyer noir, un clavier de nouvelle génération et un superbe châssis en aluminium. Le PolyBrute 12 a été conçu pour répondre aux besoins des musiciens professionnels.

Intégration DAW en toute transparence

PolyBrute Connect offre un lien cohérent entre le PolyBrute et vos projets de Studio Virtuel. Créez votre son directement dans votre DAW avec un plugin équivalent. Gérez vos patches et importez facilement de nouveaux presets et banques de sons. Contrôlez le PolyBrute en temps réel, chaque modification de paramètre étant reflétée entre le synthétiseur et le logiciel.

LES CARACTÉRISTIQUES PRINCIPALES

- Synthétiseur analogique polyphonique à 12 voix
- Clavier sensible à la vélocité de 61 touches avec technologie FullTouch MPE®
- Deux oscillateurs analogiques
- Générateur de bruit avec couleur de bruit continue
- Mixeur d'oscillateurs et de bruit avec routage de filtre
- Filtre Steiner-Parker multimode de 12dB
- Filtre Ladder passe-bas 24dB avec Filter Drive
- Filtre FM avec modulation de l'oscillateur ou du bruit FM
- Trois générateurs d'enveloppe
- Trois LFO
- Enregistreur de mouvements (Motion Recorder)
- Trois slots d'effets numériques
- Matrice de modulation 12x32 avec jusqu'à 32 destinations & 64 connexions
- Séquenceur polyphonique 64 pas
- Écran OLED & navigation dans les presets
- 768 emplacements de presets et bibliothèque d'usine révisée avec 480 presets d'usine
- Contrôleur à ruban
- Commande/Contrôle Morphée XYZ
- Sorties principales stéréo
- Entrée et sortie Sync
- Entrées pédales: une pédale sustain et deux d'expression
- Interfaces MIDI et USB
- Logiciel PolyBrute Companion



Contenu de l'emballage

- PolyBrute 12
- PolyBrute Connect
- Arturia MIDI Control Center
- Guide de démarrage rapide
- Carte d'enregistrement
- Câble USB (C/A)
- Manuel de l'utilisateur
- Alimentation électrique
- Fiche d'instruction de sécurité

Informations de commande

PolyBrute 12

Art. Nr. 78POLYBRUTE12

Optionnel: Wooden Legs

Art.No. 78WOODENLEGS



Optionnel: Wooden Legs