

# MPC LIVE II

CENTRE DE PRODUCTION MUSICALE  
AUTONOME AVEC MONITEURS  
INTÉGRÉS

MPC autonome - fonctionne sans ordinateur

Moniteurs intégrés

Écran multi-touch haute résolution 7"

16 pads RGB sensibles à la vélocité

Batterie interne au lithium-ion rechargeable

Sert également d'unité de contrôle pour le logiciel MPC 2

Entrées phono et ligne

3 sorties stéréo (6 mono)

2 entrées et sorties MIDI Din

2GB de mémoire de travail

Mémoire embarquée de 16GB

Fente pour carte SD de taille originale

Connexion pour les disques SATA 2,5" (SSD ou HDD)

2 ports USB 3.0 de type A pour des clés USB ou des contrôleurs MIDI

4 prises TRS CV/Gate, au total 8 sorties

Capacité Wi-Fi et Bluetooth

Ableton Link pour une collaboration multiplateforme



## MPC LIVE II

Centre de production musicale autonome avec moniteurs intégrés

### Partout où l'inspiration frappe

Pour les créateurs de musique qui ne veulent jamais manquer un moment d'inspiration, voici l'MPC Live II. Cette unité de production autonome, alimentée par une batterie, vous permet de vivre l'expérience MPC dans son intégralité, où que vous soyez.

### Plongez dans l'expérience de la création musicale

MPC Live II est la première MPC dotée d'un système de monitoring stéréo intégré. Conçu à partir de zéro, ce système à double tweeter-woofer offre une clarté impeccable pour que vos idées continuent de circuler tout au long du processus de création. Écoutez chaque détail de votre production - le grondement des 808, le punch inimitable de la grosse caisse, les lignes de basse tonitruantes. Vous avez besoin d'un point de comparaison? Éteignez les moniteurs intégrés, branchez vos moniteurs de studio et c'est parti.

### Tout ce qui fait une MPC

Sous le capot, l'MPC Live II comprend le même processeur multi-cœur que l'MPC X, avec tous les éléments que vous exigez d'une MPC moderne. Prenez le contrôle total de votre production grâce au format 16 pads emblématique d'AKAI Professional. Séquencez, montez et découpez des échantillons sur l'écran couleur tactile lumineux de 7 pouces. Donnez forme à vos idées grâce à quatre boutons tactiles capacitifs et plongez dans toutes les fonctions essentielles grâce à un arsenal de boutons dédiés, minutieusement agencés pour le flux de production ultime. Soutenu par une interface utilisateur super-intuitive, et rempli de tout ce que vous exigez pour une production professionnelle, l'MPC Live II vous permet de vous concentrer sur la créativité.

## Cheval de bataille mobile

En tant que producteur, vous exigez de la polyvalence. L'MPC Live II vous prépare à toutes les situations. Avec trois sorties stéréo TRS ¼ de pouce (6 mono), plus des entrées de niveau phono/ligne, USB, MIDI, Wi-Fi, Bluetooth et quatre sorties TRS CV/Gate, il est facile de connecter, de contrôler et de tirer le meilleur parti de tout votre équipement de studio. Commandez votre équipement modulaire sur scène et donnez une nouvelle direction à votre performance; prenez un câble de patch et branchez facilement votre équipement de studio; branchez vos contrôleurs MIDI USB, choisissez un synthétiseur et plongez dans un monde de performances immersives et expressives; connectez des platines et injectez un peu de saveur de sampling old school dans votre production. Vos activités quotidiennes de producteur peuvent vous amener à passer de différents espaces de studio à la scène et inversement. Quelles que soient les exigences de votre journée, vous pouvez compter sur l'MPC Live II pour vous livrer tout ce dont vous avez besoin.

## Le centre de contrôle de votre studio

Quand nous disons que l'MPC Live II commande tout votre équipement MIDI externe, nous le pensons. La nouvelle génération de la série MPC d'Akai Professional, autonome et multi-cœur, est dotée de la fonction MIDI Multi, qui transforme l'MPC en une pièce maîtresse de studio de séquençage MIDI. Vous pouvez désormais connecter et router simultanément tout l'équipement MIDI de votre studio, y compris les claviers USB, les interfaces MIDI et les modules USB vers CV, ce qui augmente vos capacités d'entrée/sortie. Grâce à sa capacité de routage MIDI interne entre les pistes, à son routage MIDI complet vers tout synthétiseur, boîte à rythmes ou module de sons compatible MIDI, et à sa capacité d'enregistrement multipiste, l'MPC Live II constitue le cœur de toute installation de production, libérant ainsi la véritable puissance de tout votre matériel.

## La créativité libérée

Créez partout et à tout moment où vous vous sentez créatif. Ne restez pas là à attendre cette étincelle, donnez-vous les moyens de trouver l'inspiration là où elle se trouve. En combinant une construction robuste, testée sur la route et compacte avec une batterie Lithium-Ion rechargeable (jusqu'à) 5 heures d'autonomie, l'MPC Live II révolutionne la philosophie «create anywhere».

## Logiciel MPC 2

Le logiciel MPC 2 réimaginé d'Akai Professional offre à l'MPC Live II de travailler en mode autonome et en mode contrôleur. Il s'agit d'une suite de production de pointe combinant time stretching en temps réel, la fonctionnalité de lancement de clips, les «sound engine» de synthétiseurs intégrés, la compatibilité VST en mode contrôleur, le fonctionnement en tant qu'application autonome sur Mac et PC, l'intégration transparente de la station de travail audionumérique et bien plus encore. Que vous cherchiez à vous affranchir de la production musicale sur ordinateur ou que vous recherchiez le contrôleur idéal pour l'exploration créative centrée sur l'audionumérique, le logiciel MPC 2 offre le nec plus ultra en matière de polyvalence créative adaptative.

## Intégration de Splice

Simplifiez la navigation et l'audition de vos échantillons grâce à l'intégration de Splice dans l'MPC Live II. Splice Sounds alimente la créativité des producteurs du monde entier avec des millions d'échantillons, de sons, de présélections et de boucles de haute qualité, libres de droits, couvrant tous les styles musicaux. Avec Splice nativement intégré dans l'MPC Live II, vous bénéficierez d'un accès Wi-Fi immédiat à votre propre bibliothèque Splice directement à partir de l'interface utilisateur tactile.

## Intégration Ableton Live

L'MPC Live II est pré-mappée sur Ableton Live pour une performance et une production instantanées. Prenez le contrôle complet du lancement des clips de Live, du mixeur et des macros d'instruments sans fil via le réseau Wi-Fi Ableton Link ou par connexion ethernet en utilisant un adaptateur USB vers ethernet. En combinant les prouesses de production de l'MPC, les «sound engine» de synthétiseurs acclamés par la critique et un workflow rapide et intuitif avec Ableton Live, toute entreprise créative est littéralement à portée de main.

## Stockage et connectivité

L'MPC Live II est livrée avec une mémoire interne Micro SD de 16 GB. Pour les producteurs qui souhaitent ajouter une touche personnelle à leur production, l'MPC Live II est dotée d'un emplacement pour carte SD intégré, d'une baie disque dur SATA de 2,5 pouces extensible par l'utilisateur pour connecter des disques SSD ou des disques durs et d'une entrée USB pour un accès immédiat à vos propres bibliothèques d'échantillons.

## CARACTÉRISTIQUES

- MPC autonome - fonctionne sans ordinateur
- Moniteurs intégrés
- Écran multi-touch haute résolution 7"
- 16 pads RGB sensibles à la vitesse
- Batterie interne au lithium-ion rechargeable
- Sert également d'unité de contrôle pour le logiciel MPC 2
- Entrées phono et ligne
- 3 sorties stéréo (6 mono)
- 2 entrées et sorties MIDI Din
- 2GB de mémoire de travail
- Mémoire embarquée de 16GB
- Fente pour carte SD de taille originale
- Connexion pour les disques SATA 2,5» (SSD ou HDD)
- 2 ports USB 3.0 de type A pour des clés USB ou des contrôleurs MIDI
- 4 prises TRS CV/Gate, au total 8 sorties
- Capacité Wi-Fi et Bluetooth
- Ableton Link pour une collaboration multiplateforme

## SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

<b>Pads</b>	16 pads sensibles à la vitesse avec aftertouch et rétroéclairage RGB 8 banques accessibles via les boutons Pad Bank
<b>Contrôles</b>	4 potentiomètres Q-Link 360° sensibles au toucher 4 colonnes de boutons Q-Link accessibles via le bouton Q-Link 1 encodeur 360° pour la navigation dans l'affichage et la sélection en mode push
<b>Buttons</b>	(27) Boutons de fonctions dédiées; rétro-éclairage rouge, orange ou vert
<b>Affichage</b>	176mm (diagonale) 150 x 93mm (largeur x hauteur) Écran couleur rétro-éclairé par LED avec interface tactile
<b>CPU</b>	Processeur: Quad-core ARM® RAM: 2GB Stockage:16GB, extensible via des connecteurs SATA
<b>Connecteurs</b>	2 x ¼" (6.35mm) entrées TRS (1 paire stéréo) 6 x ¼" (6.35mm) sorties TRS (3 paires stéréo) 1 x ¼" (6.35mm) sortie casque stéréo 1 x entrées RCA (1 paire stéréo) 2 x entrées MIDI DIN 2 x sorties MIDI DIN 4 x sorties CV/Gate stéréo 1 x port de liaison Ethernet 2 x port USB Type-A 1 x port USB Type-B 1 x slot pour carte SD 1 x entrée pour adaptateur d'alimentation
<b>Alimentation</b>	via un adaptateur électrique inclus: 19 V, 3,42 A, positif au centre via batterie: lithium-ion, rechargeable avec autonomie jusqu'à 5 heures
<b>Dimensions LxPxH</b>	411.5 x 243.8 x 45.7mm
<b>Poids</b>	3.38kg