

AKAI
PROFESSIONAL

MPC KEY 61

STANDALONE MPC SYNTHESIZER KEYBOARD



MPC KEY 61

CLAVIER-MPC-SYNTHÉTISEUR AUTONOME

- Clavier expressif semi-lesté avec aftertouch, conçu pour les producteurs et les musiciens
- Banques de sons à la pointe de l'industrie avec 25 Plug-ins d'instruments et plus de 100 effets de choix
- Écran tactile couleur 7" à réponse rapide avec gestes multi-touch pour une navigation aisée
- 16 pads de batterie RGB emblématiques et dynamiques avec Note Repeat
- Interface audio avec 2 entrées Micro/Ligne et préamplis haut de gamme, y compris alimentation fantôme 48V, (intègre le standard des interfaces Audio/Midi USB Class Compliant)
- Contrôleur Touch Strip et 4 encodeurs Q-Link librement assignables pour l'édition et la performance de vos propres sons
- Puissant séquenceur Midi de 128 pistes, 8 pistes audio et section de transport
- 8 sorties CV/Gate pour une intégration transparente de l'équipement modulaire
- Centrale de production autonome avec 4 Go de Ram, processeur Quad Core Arm, sorties CV/Gate, Wi-Fi/Bluetooth intégrés et baie de disque dur SATA
- Molettes de Pitch Bend et de modulation

Teaser vidéo: <https://youtu.be/nGM09eR7zpU>

The Power of Sound.

AKAI lance l'MPC Key 61, un nouveau clavier-synthé autonome révolutionnaire qui ouvre le prochain chapitre de l'histoire de la MPC. S'appuyant sur sa réputation de séquenceur puissant et d'échantillonnage révolutionnaire, l'MPC Key 61 ajoute à la MPC des instruments virtuels et des effets de nouvelle génération à la pointe de la technologie, enrichissant ainsi le système d'outils de production musicale à la pointe de l'industrie. Grâce au clavier semi-lesté de 61 touches avec aftertouch, le travail musical sur l'MPC atteint un niveau sans précédent de performance et d'expression créatives.

Supprimer les barrières sonores.

MPC Key 61 offre des dimensions sonores comme jamais auparavant. Avec 25 Plug-ins d'instruments et plus de 6000 presets innovants, MPC Key 61 offre la palette sonore la plus avancée jamais implémentée dans un synthétiseur de production. Chaque Plug-in d'instrument offre une synthèse avancée, un traitement approfondi des paramètres et des effets modernes, pour une expérience musicale vraiment inspirante - le tout utilisable via un écran tactile à réponse rapide pour un workflow intuitif et convaincant. Plongez dans un monde de sons.

Des touches pour votre créativité.

L'MPC Key 61 dispose d'un clavier semi-lesté expressif et agréable à jouer, avec aftertouch, pour jouer des sons de première classe avec un contrôle dynamique et sensible. Avec des musiciens et des producteurs à l'esprit, la technologie et le savoir-faire artistique ont été combinés pour donner à chaque tâche l'inspiration nécessaire. Le clavier de l'MPC Key 61 a été conçu pour permettre la meilleure performance possible en faisant le lien entre le son et la sensation de jeu. Les 16 pads RVB sensibles à la vélocité de l'MPC Key 61 sont les mêmes pads primés que ceux de l'MPC One. En plus des pads MPC classiques, il y a les fonctions MPC éprouvées Time Correct, Swing et Quantize, qui font toujours partie des pierres angulaires de la production musicale moderne.

Accès à un monde d'effets..

L'MPC Key 61 contient plus de 100 effets de pointe que vous pouvez utiliser pour le mixage et le mastering dans vos productions musicales. Ajoutez des effets de réverbération et de delay riches et volumineux à vos pistes, donnez du punch à vos batteries et mixez-les avec des compresseurs et limiteurs modernes ou vintage. Découvrez des Plug-ins d'effets comme jamais auparavant. MPC Key 61 est le premier synthétiseur de production au monde à proposer des Plug-ins d'effets vocaux modernes, également adaptés au sound design créatif.

Touch Strip et contrôle "Hands-On" manuel.

Le Touch Strip est une véritable source d'inspiration pour contrôler votre créativité et vos propres sons. Les molettes de Pitch Bend et de modulation spécialement attribuées ajoutent de l'expressivité à vos compositions. Pliez les notes des sons de synthétiseur et de lead dans Fabric XL, ajoutez un doux vibrato à vos cordes dans Session Strings ou réglez la vitesse du cabinet rotatif Leslie et appréciez de voir vos parties enfler en chœur avec un large trémolo.

L'MPC Key 61 est le centre de votre environnement de production

Stimulez votre créativité.

MPC Key 61 relie l'ensemble de votre studio pour un workflow sans faille. Connectez jusqu'à 32 appareils MIDI via USB avec MIDI Multi, étendez vos E/S audio à 32 entrées et sorties avec des interfaces audio Class Compliant ou connectez vos synthés vintage via DIN MIDI. 8 prises CV/Gate permettent de connecter des synthétiseurs modulaires et des effets. Le Wi-Fi/Bluetooth intégré permet la synchronisation sans fil avec Ableton Link et l'installation de mises à jour de l'MPC OS. Un slot SATA permet d'installer un disque dur et d'étendre ainsi la mémoire pour de nombreux autres sons et pistes.

Production et enregistrement vocaux autonomes.

L'MPC Key 61 dispose d'une interface audio 24 bits intégrée avec des préamplis haut de gamme et des convertisseurs AD/DA. Des commandes de gain individuelles contrôlent l'entrée des entrées combo XLR/TRS ¼" avec alimentation fantôme pour l'utilisation de microphones à condensateur. 2 sorties Main, 2 sorties Sub et une sortie casque supplémentaire permettent en outre de nombreuses possibilités de connexion. Enregistrez des pistes vocales non altérées et éditez-les avec la suite vocale AIR intégrée, ou enregistrez des guitares et des basses pour profiter des outils d'enregistrement et d'échantillonnage ultimes.

Intégration DAW via le logiciel MPC2.

Le logiciel MPC2 Desktop pour Mac et PC inclus étend le système MPC avec un plus grand nombre de pistes possibles et avec l'intégration de Plug-ins AU/VST de fournisseurs tiers. Le logiciel MPC2 est la plateforme optimale pour une polyvalence créative illimitée et offre une intégration parfaite de l'MPC Key 61. Utilisez l'MPC comme DAW ou comme Plug-in VST/AU dans une autre DAW comme FL Studio, Logic, Ableton Live, Pro Tools, Studio One et autres.

Une puissance autonome toujours à portée de main.

Les puissantes fonctions de l'MPC Key 61 ont été conçues pour un workflow fluide, indépendant et créatif. Avec 4 Go de mémoire vive, le système d'exploitation MPC 2.11, 32 Go de carte SD interne, une bibliothèque de presets d'usine intégrée de première classe de 16 Go, une connectivité E/S complète et un emplacement SATA dédié pour les extensions SSD, l'MPC Key 61 est équipé de tout ce dont la production musicale moderne a besoin.

SPÉCIFICATIONS

Clavier	61 touches pleine taille semi-lestées avec Aftertouch
Pads	(16) Pads sensibles à la vélocité et à la pression, rétroéclairés RVB (8) Banques accessibles via les boutons Pad Bank
Contrôleurs & Contrôleurs de Performance	(4) Boutons rotatifs Q-Link tactiles à 360° pour le réglage des paramètres (1) Contrôleur multifonction Touch Strip avec capacité tactile de 140 mm et indicateurs LED (1) Encodeur 360° pour navigation à l'écran et sélection par simple pression sur un bouton (2) Molettes de Pitch Bend et de modulation (3) Commandes à 270° pour le réglage du gain, du mixage et du niveau
Boutons	(44) Boutons avec fonctions spécifiques
Affichage	Écran couleur avec rétroéclairage LED et surface tactile 6,9" / 176 mm (diagonale) 5,9" x 3,7" / 150 x 93 mm (largeur x hauteur)
Stockage	4 Go de mémoire vive 32 Go de mémoire embarquée, (13 Go de contenu préinstallé), 4 Go (système d'exploitation MPC), 15+ Go d'espace libre pour le contenu utilisateur Mémoire extensible via les ports SATA (disque dur)
Consommation de courant	Via CEI (inclus) Alimentation interne (100-240 V à commutation automatique)
Connexions	(2) entrées XLR + ¼" (6,35 mm) TRS (entrée 1/2) (XLR avec préamplificateurs micro) (4) sorties TRS ¼" (6,35 mm) (2 paires stéréo) sortie casque stéréo ¼" (6,35 mm) (1) MIDI IN à 5 broches (1) MIDI OUT à 5 broches (1) MIDI THRU à 5 broches (8) sorties CV/Gate de ¼" (3,5 mm) (1) port réseau Ethernet (2) ports USB de type A (1) connecteur USB de type B
Autres contrôleurs	(2) Commutateur Ligne/Instrument Commutateur d'alimentation fantôme +48v Prises pour pédale TRS de ¼" (6,35 mm) (Sustain + FS2) (variables et commutables) ¼" (6,35 mm) Entrée pédale d'expression TRS
Dimensions L x P x H	986 mm x 313 mm x 97mm
Poids	8.1 kg

